

Received :	Accepted : 14-06-2023
Published : 30-06-2023	Doi : 10.32699/liar.v7vi1.4624

**TELAAH KOMPREHENSIF PENYAJIAN MATERI DAN TEKNIK  
EVALUASI BUKU TEKS BAHASA ARAB  
KELAS VIII MADRASAH TSANAWIYAH KMA NOMOR 183  
TERBITAN KEMENAG TAHUN 2020**

**Melly Cahyani<sup>1</sup>, Asep Sunarko<sup>2</sup>, Pamungkas Stiya Mulyani<sup>3</sup>, Fatkhurrohman<sup>4</sup>**

Universitas Sains Al-Quran Wonosobo, Indonesia

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)

Pendidikan Bahasa Arab (PBA)

Corresponding E-mail: [mellycahyani35@gmail.com](mailto:mellycahyani35@gmail.com).

**Abstract**

The existence of books has a very important role in the learning process, as the saying goes that we are a window of knowledge that we can interpret that by reading books, we will get a lot of knowledge. This study aims to: 1) To find out how the suitability of the presentation of material in the textbook "Arabic Book of the Ministry of Religious Affairs of the Republic of Indonesia 2020" in class VIII Madrasah Tsanawiyah with the demands of the characteristics of the KMA curriculum Number 183 of 2019; 2) To find out how learning evaluation techniques through the textbook "Arabic Book of the Ministry of Religious Affairs of the Republic of Indonesia 2020" in class VIII Madrasah Tsanawiyah. This thesis uses a qualitative research approach with the type of research being bibliographical. For data collection using documentary study methods and online data search. As for analysis, researchers use content analysis methods and discourse analysis, namely in-depth discussion of content. The results of this research analysis show that: Arabic Book Class VIII Madrasah Tsanawiyah Published by the Ministry of Religion in 2020 reference from KMA Number 183 of 2019, presented three Arabic language skills. Then it is added with two supplementary materials. The material is presented in order such as from easy to difficult, simple to complex, and from general to specific. The balance of the amount of material presented is not even, so the presentation in the textbook can be said to be less balanced. Evaluation techniques in textbooks include three areas of assessment, namely the cognitive domain, the affective domain and the psychomotor domain. The exercises provided are one language competence, but this textbook has not presented a comprehensive evaluation activity at the end of each chapter to hone student competence.

**Keywords:** *Textbook, Presentation Technique, Evaluation Technique*

## A. Pendahuluan

Di Indonesia pembelajaran bahasa merupakan proses formal yang dilakukan secara sadar, misalnya untuk keterampilan bahasa Arab, kegiatan belajar-mengajar bahasa Arab disekolah termasuk dalam kegiatan pembelajaran bahasa. Dalam proses belajar, terdapat dua unsur yang paling berpengaruh, yaitu (1) unsur internal seperti: bakat, minat, pengalaman dan (2) yakni unsur eksternal seperti: lingkungan, guru, dan buku ajar/buku teks (Hanifa, 2013, hlm. 15).

Buku teks menurut Hamid dkk bisa dilihat dari dua arah yaitu sebagai proses dan sebagai produk. Berbicara proses maka buku teks berfungsi sebagai media penunjang aktifitas pembelajaran dalam rangka penyampaian materi atau bahan pembelajaran dan sebagai produk maka buku teks diartikan sebagai serangkaian konten pembelajaran yang dimuat dalam bentuk buku yang disesuaikan dengan kurikulum yang sah dan berfungsi sebagai sumber belajar. Buku ajar atau buku teks pada hakekatnya merupakan salah satu unsur yang sangat berpengaruh sebagai alat bantu mempermudah pembelajaran yang bertujuan membangun pengetahuannya sendiri (Febrianto & Puspitaningsih, 2020, hlm. 14).

Buku teks ini dipakai sebagai sarana belajar dalam kegiatan pembelajaran di sekolah (Ulumudin dkk., 2017, hlm. 1). Isi buku teks merupakan bahan minimal yang harus dikuasai oleh siswa pada jenjang dan jenis pendidikan tertentu sesuai dengan isi kurikulum yang berlaku (Darman, 2021, hlm. 28). Dari sekian banyak elemen dalam pembelajaran, penyajian materi pelajaran merupakan salah satu dari elemen penting untuk mencapai tujuan pembelajaran (Asep Sunarko, Abdulbasit, Faozi Latif, 2020, hlm. 96). Sebagaimana dalam Undang-undang nomor 3 tahun 2017 tentang sistem perbukuan mengamanatkan pemerintah wajib menyediakan Buku Teks yang bermutu dan murah (Michael, 2018, hlm. 96) pada setiap jenis dan jenjang pendidikan hingga pada pendidikan khusus (Anwas dkk., 2021, hlm. 2) sehingga meningkatkan dan meratakan mutu pendidikan nasional (Sitepu, 2015a, hlm. 21).

Kementerian agama yang mengurus mutu dari buku teks terkait pembelajaran keagamaan mengeluarkan Keputusan Menteri Agama (KMA) Nomor 183 yakni merupakan kurikulum Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab pada Madrasah. Keputusan ini ditetapkan di Jakarta pada tanggal 7 Mei 2019 yang ditandatangani oleh Menteri Agama Republik Indonesia yaitu Lukman Hakim Saefuuddin (Direktorat KSKK Madrasah, 2019, hlm. 4).

KMA Nomor 183 ini berisi tentang Standar Kompetensi Lulusan (SKL), Tujuan dan Ruang lingkup mata pelajaran pendidikan agama Islam dan bahasa Arab, Karakteristik Penilaian, Kompetensi Isi dan Kompetensi Dasar (KI & KD) pada jenjang MI, MTs, MA dan

MAK yang menjadi sebuah dasar untuk standar mutu buku ajar dilingkungan agama.

Namun suatu fenomena yang tidak dapat dipungkiri bahwa setiap ada pembaharuan dalam proses pembelajaran bahasa Arab pastinya menyisakan banyak permasalahan-permasalahan, bahkan fenomena ini adalah dilema yang selalu dihadapi dan dirasakan oleh pihak-pihak yang terikat didalam dunia pendidikan seperti kepala sekolah, guru, murid dan orang tua/wali murid. yakni terkait dengan beberapa hal seperti kurikulum, metodologi, bahan ajar, media pembelajaran, teknik evaluasi, lain sebagainya.

Dan tidak menutup kemungkinan hal ini terjadi pada KMA Nomor 183 Tahun 2019 yakni salah satunya pada penerbitan buku teks (buku pelajaran) oleh Kemenag Tahun 2020. Dari sekian banyak elemen dalam pembelajaran bahasa Arab, elemen yang patut menjadi perhatian adalah bahan ajar atau materi pembelajaran serta teknik pelaksanaan evaluasi tepat guna dan sesuai (Tarigan & Tarigan, 2009, hlm. 17) yang mana elemen-elemen ini diimplementasikan dalam sebuah buku ajar.

Dengan adanya buku teks KMA Nomor 183 terbitan Kemenag Tahun 2020 ini menjadi tanggung jawab guru dan tenaga pendidik lainnya untuk beradaptasi lagi dalam proses pembelajaran, karena bagaimanapun keadaannya guru dan tenaga pendidik lainnya harus lebih mengerti apa yang dibutuhkan oleh siswa dalam mencapai tujuan kurikulum dan diharapkan guru lebih dulu memahami buku teks sebelum hendak diterapkan pada siswa (Nasution, 2008, hlm. 103).

Namun pada kenyataannya penyebaran buku teks KMA Nomor 183 dapat dikatakan masih belum merata ke seluruh Instansi atau Madrasah di penjuru Indonesia, khususnya untuk buku bahasa Arab terbitan Kemenag tahun 2020. Seperti yang kita ketahui bahasa Arab merupakan mata pelajaran yang mempelajari bahasa Asing, butuh media yang memadai untuk dapat memberikan pengajaran yang efektif dan efisien guna tercapainya tujuan kurikulum yang sedang berjalan. Adapun upaya yang dilakukan dalam memfasilitasi media belajar siswa nya, yakni guru mengadakan pembuatan buku teks melalui Musyawarah Guru Mata Pelajaran (MGMP) ataupun membuat buku teks secara individu sesuai dengan acuan kurikulum yang berjalan oleh guru mata pelajaran yang bersangkutan.

Yang menjadi problematika disini tidak semua guru dan kepala sekolah paham akan standarisasi layaknya buku untuk digunakan sesuai dengan kebutuhan guru dan siswa dalam Kegiatan Belajar Mengajar. Baik itu dalam segi penyajian materi maupun teknik evaluasi belajar dalam buku teks. Bahan ajar dan bahan evaluasi tidak bisa dipisahkan dalam pembuatan buku teks yang mana keduanya saling berkesinambungan, dapat dikatakan berhasilnya buku teks itu dalam pembelajaran siswa yakni apabila evaluasi pembelajaran

terhadap buku tersebut sudah dilaksanakan dengan baik dan benar meliputi soal-soal yang sesuai dengan acuan materi yang telah disajikan atau diberikan kepada peserta didik, kemudian metode dan cara evaluasi yang sudah dipelajari dalam proses pembelajaran sehari-hari (Sukardi & Handayani, 2022, hlm. 11–12). Sehingga peserta didik dapat merasakan keseimbangan antar proses belajar dengan hasil evaluasi yang mereka laksanakan.

Walaupun penyajian buku teks sebenarnya sudah ada pedoman dari Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP). Akan tetapi penilaian buku yang dilakukan oleh BSNP masih terbatas pada buku-buku dibawah naungan Kemendikbud saja, sedangkan buku-buku dibawah naungan Madrasah belum mempunyai standar penilaian buku tersendiri. Sehingga menjadi pertanyaan besar bagaimana dengan nasib buku teks atau buku pelajaran yang dibuat oleh guru-guru khususnya pada mata pelajaran bahasa Arab. Yang mana buku teks tersebut tidak di uji kelayakan maupun kualitasnya, oleh madrasah hanya menuntut buku yang dibuat harus sesuai dengan acuan kurikulum yang berjalan tanpa mengetahui seperti apa standarisasi sesuai atau tidaknya buku teks tersebut dengan acuan kurikulum yang berjalan.

Berdasarkan uraian dan permasalahan di atas, penulis menganggap bahwa kajian dan penelitian mengenai buku teks atau buku pelajaran itu amat penting dilakukan, karena sebuah buku teks yang digunakan sebagai bahan pelajaran harus memperhatikan penyajian materi di dalamnya. Karena jika penyajian baik dan menarik namun materi tidak berkualitas dan tidak sesuai dengan tuntutan kurikulum, ataupun sebaliknya materi sudah berkualitas dan memenuhi tuntutan kurikulum namun penyajian yang buruk maka akan menurunkan eksistensi dari buku tersebut (Azhari, 2018, hlm. 127). Karena keduanya tidak bisa terlepas salah satunya.

Melalui buku KMA Nomor 183 Terbitan Kemenag Tahun 2020 disini penulis berkeinginan untuk mengkaji secara menyeluruh terkait seperti apa standarisasi kesesuaian buku teks dengan tuntutan kurikulum dan kebutuhan peserta didik kemudian bagaimana teknik evaluasi pembelajaran yang tepat untuk diterapkan melalui buku teks tersebut. Sehingga melalui penelitian ini pihak-pihak yang terkait didalam dunia pendidikan khususnya kepala sekolah maupun guru dapat mengetahui lebih dalam dan dapat menambah wawasan perihal penyajian materi dan teknik evaluasi.

## **B. Metode penelitian**

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif (saebani & Afifudin, 2012, hlm. 170) dan penelitian kepustakaan (Evanirosa dkk., 2022, hlm. 2) terhadap buku ajar yang berfokus pada penyajian materi dan teknik evaluasi dengan menggunakan teknik *content analysis* nya Krippendorff (Ramda, 2017, hlm. 15) dengan sumber data primer (Raihan, 2017, hlm. 81)

berupa Buku Teks Bahasa Arab KMA Nomor 183 Terbitan Kemenag Tahun 2020 dan sumber data sekunder yang berperan sebagai pendukung atau melengkapi data primer (Rukajat, 2018, hlm. 6). Karena itu, adapun data sekunder untuk melengkapi referensi dari penelitian penulis yakni mencari serta mengutip pada buku-buku, jurnal, makalah, esai, artikel-artikel, dokumen hasil seminar, dan situs-situs online (internet) dan segala yang berakitan dengan pembahasan dalam penelitian ini (Hadi & Haryono, 1998, hlm. 175).

### C. Hasil dan Pembahasan

#### 1. Deskripsi data

Buku teks bahasa arab Kelas viii Madrasah Tsanawiyah Kma nomor 183 Terbitan kemenag tahun 2020 berisi diantaranya sebagai berikut:

##### a. Penyajian Materi

Buku ajar ini memiliki enam bab pembahasan yang disajikan secara runtut dan masing-masing bab membahas satu tema pembelajaran. Gambaran umum materi yang terkandung dalam buku ini dijelaskan sebagai berikut:

Bab I, tema tentang Jam (السَّاعَة). Adapun materi pembahasan pada bab ini meliputi beberapa bagian, diantaranya:

- 1) Berisi sajian materi *mufradat* tentang jam (السَّاعَة), Langkah kegiatan meliputi *انظر, واستمع, وأعد* (Lihatlah, simaklah, dan ulangilah), Pertama, melihat materi yang telah disajikan. Kedua, menyimak pengucapan *mufradat*. Ketiga mengulangi dengan mengucapkan kembali *mufradat* yang telah dicontohkan. Materi *mufradat* disajikan sebanyak 19 dengan ilustrasi gambar, kemudian terdapat 2 kegiatan dan latihan soal.
- 2) Berisi sajian materi *hiwar*/percakapan, didalamnya terdapat teks dialog dua siswa mengenai waktu/jam (السَّاعَة). Kemudian terdapat 5 kegiatan dan latihan soal yang berkaitan dengan materi yang telah disediakan.
- 3) Berisi sajian materi *al-qowā'id wa at-tarkib* didalamnya mempelajari kaidah susunan kalimat yang didalamnya sudah dilengkapi contoh point-point kalimat tanya-jawab.
- 4) Berisi sajian materi *العدد الترتيبي* ('adad Tartibi), didalamnya menjelaskan isim 'adad yang menunjukkan tingkatan dengan mengikuti wazan atau pola *faa'ilun wa faa'ilatun*, kemudian terdapat 3 kegiatan dan latihan soal.
- 5) Berisi sajian materi *qira'ah*/bacaan tentang jam (السَّاعَة), dan terdapat 3 kegiatan dan latihan soal.

- 6) Berisi sajian materi *kitabah*/menulis yang didalamnya berisi soal yang bertemakan tentang jam (السَّاعَة). Siswa akan diarahkan untuk mengerjakan soal tersebut dengan menuliskannya di buku ataupun papan tulis.
- 7) Berisi sajian pelajaran tambahan yang perlu untuk siswa ketahui berkaitan tentang jam (السَّاعَة).

Bab II, tema tentang Keseharian Kita (يَوْمِيَّاتُنَا). Adapun materi pembahasan pada bab ini meliputi beberapa bagian, diantaranya:

- 1) Berisi sajian materi *mufradat* tentang keseharian kita (يَوْمِيَّاتُنَا). Langkah kegiatan meliputi انظر, واستمع, وأعد (Lihatlah, simaklah, dan ulangilah), Pertama, melihat materi yang telah disajikan. Kedua, menyimak pengucapan *mufradat*. Ketiga mengulangi dengan mengucapkan kembali *mufradat* yang telah dicontohkan. Materi *mufradat* disajikan sebanyak 9 dengan ilustrasi gambar yang telah dilengkapi dengan keterangan dalam bahasa Arab, kemudian terdapat 3 kegiatan dan latihan soal yang berkaitan dengan materi.
- 2) Berisi sajian materi *hiwar*/percakapan, didalamnya terdapat teks dialog dua siswa mengenai keseharian kita (يَوْمِيَّاتُنَا). Kemudian terdapat 3 kegiatan dan latihan soal yang berkaitan dengan materi yang telah disediakan.
- 3) Berisi sajian materi *al-qowā'id wa at-tarkib* didalamnya mempelajari kaidah susunan kalimat dengan penjelasan *jumlah ismiyah wa jumlah fi'liyah*, kemudian terdapat 4 kegiatan dan latihan soal yang berkaitan dengan materi tersebut.
- 4) Berisi sajian materi *qira'ah*/bacaan tentang keseharian kita (يَوْمِيَّاتُنَا), kemudian diikuti dengan kegiatan dan latihan soal dalam bentuk kegiatan *kitabah*/menulis.

Bab III, tema tentang Hobby (الهَوَايَات). Adapun materi pembahasan pada bab ini meliputi beberapa bagian, diantaranya:

- 1) Berisi sajian materi *mufradat* tentang hobby (الهَوَايَات). Langkah kegiatan meliputi انظر, واستمع, وأعد (Lihatlah, simaklah, dan ulangilah), Pertama, melihat materi yang telah disajikan. Kedua, menyimak pengucapan *mufradat*. Ketiga mengulangi dengan mengucapkan kembali *mufradat* yang telah dicontohkan. Materi *mufradat* disajikan sebanyak 10 dengan ilustrasi gambar, kemudian terdapat 3 kegiatan dan latihan soal.
- 2) Berisi sajian materi *hiwar*/percakapan, didalamnya terdapat teks dialog dua

sahabat mengenai hobby (الهوايات). Kemudian terdapat 2 kegiatan dan latihan soal yang berkaitan dengan teks dialog yang telah disediakan.

- 3) Berisi sajian materi *al-qowā'id wa at-tarkib* didalamnya mempelajari kaidah susunan kalimat dengan penjelasan struktur, pembagian dan ketentuan *jumlah fi'liyah*, kemudian terdapat 5 kegiatan dan latihan soal yang berkaitan dengan materi tersebut.
- 4) Berisi sajian materi *qira'ah*/bacaan tentang hobby (الهوايات), kemudian terdapat 2 kegiatan dan latihan soal yang berkaitan dengan teks bacaan.
- 5) Berisi sajian materi *kitabah*/menulis yang didalamnya berisi soal yang bertemakan tentang hobby (الهوايات). Siswa akan diarahkan untuk mengerjakan soal tersebut dengan menuliskannya di buku ataupun papan tulis.
- 6) Pada bagian akhir bab III (sebelum bab IV) terdapat 30 soal pilihan ganda + 10 soal isian esai untuk ulangan tengah semester.

Bab IV, tema tentang Olahraga (الرياضة). Adapun materi pembahasan pada bab ini meliputi beberapa bagian, diantaranya:

- 1) Berisi sajian materi *mufradat* tentang Olahraga (الرياضة). Langkah kegiatan meliputi انظر, واستمع, وأعد (Lihatlah, simaklah, dan ulangilah), Pertama, melihat materi yang telah disajikan. Kedua, menyimak pengucapan *mufradat*. Ketiga mengulangi dengan mengucapkan kembali *mufradat* yang telah dicontohkan. Materi *mufradat* disajikan sebanyak 12 ilustrasi gambar untuk *mufradat* dan ditambah 15 ilustrasi gambar untuk pengerjaan., kemudian terdapat 4 kegiatan dan latihan soal.
- 2) Berisi sajian materi *hiwar*/percakapan, didalamnya terdapat teks dialog dua sahabat mengenai Olahraga (الرياضة). Kemudian terdapat 2 kegiatan dan latihan soal yang berkaitan dengan teks dialog yang telah disediakan.
- 3) Berisi sajian materi *al-qowā'id wa at-tarkib* didalamnya mempelajari kaidah susunan kalimat dengan penjelasan *Amil nashab jumlah*, kemudian terdapat 4 kegiatan dan latihan soal yang berkaitan dengan materi tersebut.
- 4) Berisi sajian materi *qira'ah*/bacaan bertema Olahraga (الرياضة), kemudian terdapat 4 kegiatan dan latihan soal yang berkaitan dengan teks bacaan.
- 5) Berisi sajian materi *kitabah*/menulis yang didalamnya berisi soal yang bertemakan tentang Olahraga (الرياضة), Siswa akan diarahkan untuk mengerjakan soal tersebut dengan menuliskannya di buku ataupun papan tulis.

Bab V, tema tentang Profesi (المهنة). Adapun materi pembahasan pada bab ini meliputi beberapa bagian, diantaranya:

- 1) Berisi sajian materi *mufradat* tentang Profesi (المهنة). Langkah kegiatan meliputi انظر, واستمع, وأعد (Lihatlah, simaklah, dan ulangilah), Pertama, melihat materi yang telah disajikan. Kedua, menyimak pengucapan *mufradat*. Ketiga mengulangi dengan mengucapkan kembali *mufradat* yang telah dicontohkan.

Materi *mufradat* disajikan sebanyak 20 ilustrasi gambar dengan kata dan 9 ilustrasi gambar dengan kalimat, kemudian terdapat 7 kegiatan dan latihan soal.

- 2) Berisi sajian materi *hiwar*/percakapan, materi *hiwar* pada bab ini dikemas dalam bentuk kegiatan dan latihan soal.
- 3) Berisi sajian materi *al-qowā'id wa at-tarkib* didalamnya mempelajari kaidah susunan kalimat dengan penjelasan bentuk-bentuk dan rumusan *mashdar*, kemudian terdapat 3 kegiatan dan latihan soal yang berkaitan dengan materi tersebut.
- 4) Berisi sajian materi *qira'ah*/bacaan tentang Profesi (المِهْن), kemudian terdapat 3 kegiatan dan latihan soal yang berkaitan dengan teks bacaan
- 5) Berisi sajian materi *kitabah*/menulis tentang Profesi (المِهْن), Siswa akan diarahkan untuk mengerjakan soal tersebut dengan menuliskannya di buku ataupun papan tulis.

Bab VI, tema tentang pembahasan tentang Menjenguk orang sakit (عِيَادَةُ الْمَرَضَى). Materi pembahasan pada bab ini meliputi beberapa bagian, yaitu:

- 1) Berisi sajian materi *mufradat* tentang Menjenguk orang sakit (عِيَادَةُ الْمَرَضَى). Langkah kegiatan meliputi *انظر, واستمع, وأعد* (Lihatlah, simaklah, dan ulangilah), Pertama, melihat materi yang telah disajikan. Kedua, menyimak pengucapan *mufradat*. Ketiga mengulangi dengan mengucapkan kembali *mufradat* yang telah dicontohkan. Materi *mufradat* disajikan sebanyak 12 ilustrasi gambar dengan kalimat. kemudian terdapat 5 kegiatan dan latihan soal.
- 2) Berisi sajian materi *hiwar*/percakapan, materi *hiwar* pada bab ini dikemas dalam bentuk kegiatan dan latihan soal.
- 3) Berisi sajian materi *al-qowā'id wa at-tarkib* didalamnya mempelajari kaidah susunan kalimat dengan penjelasan pengertian, macam-macam dan bentuk *Fi'il*, kemudian terdapat 4 kegiatan dan latihan soal yang berkaitan dengan materi tersebut.
- 4) Berisi sajian materi *qira'ah*/bacaan bertema Menjenguk orang sakit (عِيَادَةُ الْمَرَضَى), kemudian terdapat 3 kegiatan dan latihan soal yang berkaitan dengan teks bacaan.
- 5) Pada bagian akhir bab VI terdapat 30 soal pilihan ganda + 10 soal isian esai untuk latihan ujian semester.

#### b. Teknik Evaluasi

Tindakan evaluasi pembelajaran pada buku “Buku Bahasa Arab Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah” KMA no.183 Terbitan Kemenag Tahun 2020 ini disusun secara beruntut melalui *الأنشطة والتدريبات* (kegiatan dan latihan). Buku ini disajikan berdasarkan beberapa aspek kemahiran berbahasa Arab dan dilengkapi dengan materi-materi yang mendukung aspek tersebut, Maka dari itu tindakan evaluasi pembelajaran melalui buku ini pun mengikuti aspek-aspek yang telah disediakan pada buku.

Diantaranya, *Al-Mufradāt wa Al-'ibārāt* yakni kosa-kata mengenai materi atau tema masing-masing bab, *Hiwar* yakni kemahiran berbicara, *Al-qowā'id wa At-tarkib* mengenai gramatikal Arab yang berkenaan dengan materi pokok, *Al-*

*Qirā'ah* yakni kemahiran membaca, dan *Al-Kitābah* yakni kemahiran menulis. Secara keseluruhan didalam buku ini terdapat sebanyak 83 kegiatan dan latihan soal yang harus dikerjakan siswa, dengan rincian sebagai berikut:

- 1) Pada bab I menyajikan 16 kegiatan dan latihan soal
- 2) Pada bab II menyajikan 13 kegiatan dan latihan soal
- 3) Pada bab III menyajikan 13 kegiatan dan latihan soal, kemudian ditambah dengan 1 latihan untuk ujian semester pertama.
- 4) Pada bab IV menyajikan 13 kegiatan dan latihan soal
- 5) Pada bab V menyajikan 14 kegiatan dan latihan soal
- 6) Pada bab VI menyajikan 12 kegiatan dan latihan soal, kemudian ditambah dengan 1 latihan untuk ujian semester kedua.

## 2. Analisis Data

Dari deskripsi data diatas maka analisis data dapat diuraikan sebagai berikut:

### a. Teknik Penyajian Materi

Peneliti menganalisis bahwa komponen penilaian kelayakan penyajian terdiri dari empat sub komponen, yaitu teknik penyajian, pendukung penyajian, strategi penyajian materi pembelajaran, serta koherensi dan keruntutan alur berfikir. Dari masing-masing subkomponen tersebut terdapat beberapa butir penilaian, sebagai berikut:

#### 1) Teknik penyajian

- a) Kesesuaian sistematika penyajian Adapun keterampilan berbahasa yang disajikan pada buku teks yakni hiwar, al-qirā'ah dan al-kitābah. Kemudian ditambah dengan materi pelengkap seperti mufradōt wa al-ibārōt dan al-qowāid wa at-tarākib. Materi hiwar, al-qirā'ah dan al-kitābah ditampilkan dengan penyajian yang kurang konsisten, dibuktikan dengan pada bab V dan bab VI tidak terdapat materi untuk keterampilan hiwar seperti teks dialog/percakapan, kemudian pada bab I dan bab VI tidak terdapat materi untuk keterampilan al-kitābah sehingga penyajian materi dapat dikatakan tidak lengkap. Kegiatan al-kitābah dalam buku teks ini dapat dikatakan sangat monoton dan materi yang disajikan kurang menarik karena secara keseluruhan kegiatan al-kitābah hanya diberikan perintah untuk menuliskan jawaban pada latihan soal bahkan tidak menampilkan unsur-unsur atau metode menulis yang benar dan tepat.
- b) Keruntutan penyajian Buku teks disajikan secara urut yakni bab I, II, III, IV, V, dan VI. Materi prasyarat yakni al-mufradōt wa al-'ibārōt selalu

ditampilkan pada bagian awal atau sebagai materi pertama. buku teks ini juga telah menyajikan materi secara gradual, seperti dari yang mudah ke sulit, sederhana ke kompleks, dan dari umum ke khusus.

c) Keseimbangan penyajian

Jumlah halaman dan jumlah materi yang disajikan kurang proporsional, hal ini dipengaruhi oleh jumlah materi yang juga tidak sama rata, sehingga keseimbangan penyajian pada buku teks dapat dikatakan kurang seimbang.

d) Sistematika dalam bab

Setiap bab pada buku ini telah mencantumkan KI dan KD sebagai acuan tujuan pembelajaran. Akan tetapi materi yang disajikan kurang tertata dengan rapi dan jelas. Kemudian terdapat beberapa kegiatan maharah tanpa sajian materi sehingga menghambat tercapainya KI dan KD yang telah dirancang.

e) Ragam latihan

Latihan yang diberikan persatu kompetensi berbahasa, setiap maharah terdapat latihan soal sebagai kegiatan evaluasi yang variatif, akan tetapi pada buku teks ini belum menyajikan kegiatan evaluasi secara menyeluruh disetiap akhir bab untuk mengasah kompetensi siswa.

2) Pendukung penyajian

Pendukung penyajian merupakan informasi tambahan yang berkaitan dengan pembelajaran, pada buku teks ini sudah memuat pendukung penyajian secara cukup baik, dibuktikan dengan adanya pendahuluan, daftar transliterasi Arab-latin, dan daftar pustaka. Akan tetapi kurang lengkap karena tidak adanya pengantar, glosarium, indeks, dan materi audio.

3) Strategi penyajian materi

Strategi penyajian materi berkaitan dengan daya tarik dan minat siswa telah disajikan dengan sangat baik. Didukung penyajian yang menampilkan ilustrasi gambar dan tabel agar pembelajaran tidak membosankan, kalimat petunjuk pada penyajian materi dan evaluasi yang berbahasa Arab mudah dipahami dan dimengerti, kemudian kalimat petunjuk pada penyajian materi dan evaluasi sebagian telah disertai dengan bahasa indonesia hal demikian cukup memudahkan siswa ketika mempelajarinya secara mandiri.

#### 4) Koherensi dan kemudahan alur berfikir

Materi yang disajikan dalam setiap bab telah mencerminkan kesatuan yang utuh, yakni satu topik pembelajaran. Runtutan materi dimulai dari Kegiatan mufradāt wa al-‘ibārāt dan hiwar, al-qowāid wa at-tarākib, al-qirā’ah dan al-kitābah isi keseluruhan materi telah disesuaikan dengan tema pada masing-masing bab. Dari pemaparan analisis diatas maka buku tersebut telah tersaji secara lengkap dari pendahuluan, isi dan penutupan. Hal ini sesuai dengan pendapat LKKP-UNHASS (Sitepu, 2015b, hlm. 2–3).

#### b. Teknik Evaluasi

Teknik evaluasi pada buku teks Bahasa Arab Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah terbitan Kemenag tahun 2020 yakni melalui kegiatan latihan dan soal yang disajikan per-materi (sesuai dengan tema, pembahasan, dan maharah) dalam setiap bab, dengan identifikasi jumlah instrumen evaluasi pada sebanyak 83. Meliputi tiga maharah yakni hiwar, al-qirā’ah dan al-kitābah, kemudian ditambah dengan kegiatan evaluasi pada materi pelengkap seperti mufradāt wa al-ibārāt dan al-qowāid wa at-tarākib. Hal ini menurut penulis sudah memenuhi evaluasi yang efektif karena evaluasi yang seperti diatas sudah sesuai dengan pendapat haryanto (Haryanto, 2020, hlm. 15).

Sistem pendidikan nasional menggunakan klasifikasi hasil belajar dari Benjamin S. Bloom yang lebih dikenal dengan Taksonomi Bloom, secara garis besar membaginya menjadi tiga ranah, yakni ranah kognitif, afektif dan psikomotorik. Berikut teknik evaluasi pembelajaran yang bisa dilakukan atau diterapkan melalui buku teks Bahasa Arab Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah terbitan Kemenag tahun 2020:

Teknik evaluasi berdasar pada tiga aspek penilaian pembelajaran:

##### 1) Ranah kognitif

Ranah kognitif adalah kemampuan intelektual siswa dalam berpikir, mengetahui dan memecahkan masalah, didalam ranah ini meliputi kegiatan yang berkaitan dengan mental/otak (Penilaian terhadap pengetahuan, pemahaman, dan penerapan). Teknik evaluasi dalam ranah kognitif ini kita akan melihat bagaimana detail murid dalam menangkap mata pelajaran dan bagaimana mereka menganalisa suatu soal tertentu. Pada buku teks ini disajikan kegiatan evaluasi ranah kognitif yakni dengan teknik tes subjektif (*essay examination*) dan tes objektif (*dichotomously scored item*).

Bentuk tes subjektif diantaranya sebagai berikut :

a) Tes uraian bebas

Dalam buku teks ini, melalui tes uraian bebas siswa disuguhkan latihan atau butir soal yang menyangkut topik/masalah utama yang dibicarakan, akan tetapi pada soal tersebut sama sekali tidak terdapat arahan tertentu dalam menjawabnya.

Contoh:

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ!

Jawablah pertanyaan berikut ini!

١. أَيْنَ تَسْكُنُ رَتْنَا وَمَاذَا تَعْمَلُ ؟

٢. مَا هَوَايَةُ رَتْنَا ؟

٣. مَا اسْمُ صَاحِبَةِ رَتْنَا الْجَدِيدَةِ ؟

b) Tes uraian terbatas

Dalam buku teks ini, melalui tes uraian terbatas siswa akan disuguhkan latihan atau butir soal yang didalam soal tersebut terdapat penjelasan atau arahan terkait jawaban yang harus di isi.

Bentuk tes objektif diantaranya sebagai berikut:

Contoh:

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِحَرْفِ الْجَزْرِ الْمُنَاسِبِ!

Sempurnakan kalimat berikut dengan huruf jar yang sesuai!

إِلَى - مِنْ - ب - عَنْ - عَلَى - فِي

١. أَنَا أَسْتَقْبِطُ ..... النَّوْمَ فِي الثَّالِثَةِ وَالنَّصْفِ

٢. هُوَ يُجَقِّفُ شِعْرَهُ ..... مُجَقِّفِ الشَّعْرِ

٣. هِيَ تَذْهَبُ ..... مَوْقِفِ الْخَافِلَاتِ

c) Tes pilihan jawaban benar atau salah

Dalam buku teks ini, tes benar atau salah disajikan dengan butir soal atau tugas yang berupa pertanyaan kemudian jawabannya menggunakan pilihan dari pernyataan yang terdapat pada kolom benar atau salah, alternatif jawaban menggunakan symbol ✓ atau ✗ !

Contoh:

**النشاط الثالث**

**القراءة**

اسم فائق. أعلم في المدرسة المتوسطة الإسلامية بجاكرتا في أيام الدراسة. أستيقظ في الساعة الرابعة صباحا. أذهب إلى المدرسة في الساعة السادسة والنصف. تبدأ الحصص الأولى في الساعة وأستريح في الساعة والنصف. ثم أذهب إلى الصحن مرة ثانية للدراسة في الساعة العاشرة وأزمن ثمان حصص في اليوم. ينتهي اليوم الدراسي في الساعة الواحدة والربع ظهرا ثم أذهب إلى البيت وأختار أذهب إلى المكتبة لأستعير بعض الكتب.

**اقرأ الفقرة ثم ضع علامة ✓ أو ✗**

Hasakah paragraf tersebut, kemudian beri tanda ✓ atau ✗

1. يدرس فائق خمس حصص في اليوم
2. تبدأ الحصص الأولى في الخامسة
3. يذهب فائق إلى المدرسة في السادسة
4. يستيقظ فائق من النوم في الرابعة صباحا
5. يتعلم فائق في المدرسة المتوسطة بسورابايا

#### d) Tes pilihan ganda

Dalam buku teks ini, tes pilihan ganda disajikan dalam ujian semester awal dan ujian semester akhir. Isi kegiatan evaluasi pada model ini didalamnya terdiri atas kalimat pokok berupa pernyataan yang belum lengkap, dan diikuti dengan empat item pilihan sebagai jawaban yang dapat melengkapi pernyataan tersebut, peserta didik hanya bisa memilih salah satu diantara pilihan jawaban tersebut.

Contoh:

اختر الإجابة الصحيحة!

1. في أي ساعة تذهب إلى المدرسه؟ ٠٦,٣٠
  - أ. السادسة والرّبع
  - ب. السادسة الا الربع
  - ج. السادسة الا النصف
  - د. السادسة والنصف

#### e) Tes menjodohkan

Dalam buku teks ini, untuk tes menjodohkan didalamnya akan disediakan dua bagian pernyataan yang belum tersusun dengan tepat, system pengerjaannya peserta didik akan mencari pasangan yang sesuai atas pernyataan antar bagian satu dengan bagian dua.

Contoh:

Hubungkan bilangan dengan penulisan (angka) nya!		جمل بين العدد وكتابتها			
الثامنة	الثانية عشر	العاشرة	الحادية عشر	التاسعة	السادسة
٨	١١	٧	١٢	١٠	٩
٣	٦	١	٤	٥	٣
الخامسة	الثانية	الواحدة	الثالثة	السادسة	الرابعة

#### f) Tes melengkapi jawaban

Dalam buku teks ini, tes melengkapi jawaban, merupakan tes yang berbentuk pernyataan yang didalamnya belum lengkap atau belum sempurna, biasanya diberi kode titik-titik sebagai petanda pernyataan tersebut perlu dilengkapi dan diberi arahan menyempurnakan jawabannya. Tugas peserta didik adalah mengisi jawaban pada bagian kosong tersebut dengan kata yang tepat.

Contoh:

أكمل الجمل التالية بمفعول به مناسب واضبطه بعلامة الإعراب!

Sempurnakan kalimat berikut ini dengan maf'ul bih dan beri tanda i'rabnya!

١. يطالع التلميذ .....

٢. يحب الله .....

٣. شاهد الطلاب ..... على شاشة التلفاز

#### 2) Ranah afektif

Kegiatan yang berkaitan dengan sikap (Penilaian terhadap kemampuan Menerima, memperhatikan merespon, menghargai dan mengorganisasi), untuk penilaian ranah afektif dilakukan dengan memberi tantangan yang memeras emosional individu. Maka pada buku teks ini teknik evaluasi dalam ranah afektif dikemas dengan kegiatan sebagai berikut:

##### a) *Tes Receiving or attending* (Menerima atau memperhatikan)

Disini siswa akan menerima tes secara langsung dari guru melalui arahan yang terdapat pada buku teks, seperti pada materi Al-mufradāt wa al-'ibārāt dengan langkah kegiatan meliputi وأعد وانظر, واستمع. (Lihatlah, simaklah, dan ulangilah), maka siswa secara otomatis akan dinilai melalui pengamatan guru.

##### b) *Responding* (Menanggapi)

Disini siswa akan menerima tes dalam segi kepekaan, didalam buku

teks telah disajikan kegiatan dan latihan soal untuk point ini yakni pada materi al-kitābah, siswa akan sering dilontarkan pertanyaan dan permintaan untuk menuliskan sesuatu baik dibuku tulis maupun dipapan tulis.

c) *Valuing* (Menghargai)

Disini siswa akan dibina untuk menerima dan menanggapi sehingga siswa dapat dan mau memberikan sebuah penilaian terhadap konsep maupun materi yang dipelajari, pada point ini dapat dinilai melalui kegiatan dan latihan soal yang bersifat kelompok atau diskusi yang telah disediakan pada buku teks.

d) *Organization* (Mengorganisasikan)

Disini penilaian yang dilakukan oleh guru melalui pengamatan saat kegiatan belajar mengajar berlangsung, sesuai dengan karakteristik penilaian guru itu sendiri, pada buku ini tidak terdapat instrumen soal yang dapat menjadikan penilaian secara praktek maupun tertulis pada point ini.

3) Ranah psikomotorik

Kegiatan yang berkaitan dengan skill atau keterampilan individu dengan tujuan mengetahui dan mengembangkan minat serta kelebihan yang siswa miliki (Penilaian terhadap Penampilan dan kinerja/ performance yang dikuasai). Teknik evaluasi terhadap ranah psikomotorik pada buku teks ini yakni sebagai berikut:

a) Tes simulasi

Disini siswa guru melakukan penilaian terhadap keterampilan/kemahiran siswa, dalam buku teks ini menyajikan kegiatan dan latihan soal seperti pada materi al-qirā'ah yang di dalamnya siswa akan menampilkan kemampuan dalam membaca bahasa Arab, kemudian materi al-kitābah siswa akan menampilkan kemampuan dalam menulis bahasa Arab, dan materi hiwar siswa akan menampilkan kemampuan dalam melakukan percakapan/ dialog berbahasa Arab. Pada Latihan simulasi ini ada aspek penting yang ditekankan yaitu aspek kemampuan personal siswa yang perlu dievaluasi sehingga terjadi proses evaluasi yang komprehensif. Hal tersebut dikuatkan dengan pendapat soleh yang menyatakan segala evaluasi harus didahului evaluasi personal (Sunarko &

Sholeh, 2019, hlm. 238).

b) Tes unjuk kerja

Disini guru akan melakukan penilaian terhadap kemampuan siswa menyangkut kompetensinya, seperti membuat teks dialog bahasa Arab dan menerjemahkan bahasa Arab-Indonesia maupun bahasa Indonesia-Arab tanpa kamus/alat bantu lainnya.

#### D. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis penelitian yang berjudul “Buku Teks Bahasa Arab Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah KMA Nomor 183 Terbitan Kemenag Tahun 2020 (Telaah komprehensif penyajian materi dan teknik evaluasi)”, disimpulkan sebagai berikut:

1. Kesesuaian penyajian materi pada buku teks Bahasa Arab Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Terbitan Kemenag Tahun 2020 dengan tuntutan kurikulum KMA Nomor 183 Tahun 2019 telah disesuaikan dengan karakteristik, tujuan, ruang lingkup, kompetensi inti (KI), dan kompetensi dasar (KD) didalamnya. Penyajian materi difokuskan pada penyesuaian sebagaimana; *Pertama*, dapat mendorong peserta didik untuk dapat meningkatkan keterampilan berbahasa (*al-maharah al-lughawiyah*). *Kedua*, dapat mendorong pengembangan berpikir dan kepribadian peserta didik. *Ketiga*, tidak hanya berfokus pada tata bahasa secara teori akan tetapi penyajian tata bahasa yang fungsional atau aplikatif. *Keempat*, memiliki impact atau output yang hasilnya dapat terlihat di luar kelas atau di lingkungan madrasah (*bi'ah lughawiyah*).
2. Teknik evaluasi pada buku teks ini mengacu pada tiga ranah yakni; *Pertama*, ranah kognitif yakni menggunakan teknik tes subjektif dan tes objektif. Bentuk tes subjektif diantaranya yakni Tes uraian bebas dan Tes uraian terbatas. Bentuk tes objektif diantaranya yakni Tes pilihan jawaban benar atau salah, Tes pilihan ganda, Tes menjodohkan, dan Tes melengkapi jawaban. *Kedua*, ranah afektif menggunakan teknik tes diantaranya yakni Tes *Receiving or attending* (Menerima atau memperhatikan), *Responding* (Menanggapi), *Valuing* (Menghargai), dan *Organization* (Mengorganisasikan). *Ketiga*, Teknik evaluasi terhadap ranah psikomotorik pada buku teks ini diantaranya yakni menggunakan Tes simulasi dan Tes unjuk kerja.

## E. Daftar Pustaka

- Anwas, M., Sugiarti, Y., & Riadinata, I. (2021). *Model Pengembangan Buku Teks (Buku Panduan Guru) Sdlb Disabilitas Intelektual*. Rosda Karya.
- Asep Sunarko, Abdulbasit, Faozi Latif. (2020). The development of a textbook using Dick and Carey Instructional Model and Carey model to improve fluently speaking skill (Development and experimental study on the students of Sains Al-Quran University (UNSIQ) in Central Java Indonesia): تطوير كتاب تعليمي للغة العربية بنمط ديك وكاري ونمط كاري (دراسة تطويرية وتجريبية على الطلاب في جامعة علوم القرآن - جاوى الوسطى إندونيسيا). *لتنمية طلاقة الكلام* (مجلة العلوم التربوية و النفسية), 4(19), 5. <https://doi.org/10.26389/AJSRP.A080120>
- Azhari, A. W. (2018). Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Terbitan Karya Toha Putra. *ALSUNYAT: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab*, 1(2), 125–136. <https://doi.org/10.17509/alsuniyat.v1i2.24360>
- Darman, R. A. (2021). *Telaah Kurikulum*. Guepedia.
- Direktorat KSKK Madrasah. (2019). *Direrktorat Jenderal Pendidikan Islam, Kementerian Agama Republik Indonesia, “Keputusan Menteri Agama Nomor 183 Tahun 2019 Kurikulum PAI Dan Bahasa Arab Pada Madrasah.”* Kemenag.
- Evanirosa, Bagenda, C., Hasnawati, Anova, F., Azizah, K., & Nursaeni. (2022). *Metode Penelitian Kepustakaan (Library Research)*. Media Sains Indonesia.
- Febrianto, R., & Puspitaningsih, F. (2020). Pengembangan Buku Ajar Evaluasi Pembelajaran. *Education Journal : Journal Educational Research and Development*, 4(1), 1–18. <https://doi.org/10.31537/ej.v4i1.297>
- Hadi, A., & Haryono. (1998). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Cv Pustaka Setia.
- Hanifa, A. H. (2013). *Desain Pembelajaran Bahasa Arab*. Diadit Media.
- Haryanto. (2020). *Evaluasi Pembelajaran: Konsep dan Manajemen*. UNY Press.
- Michael, T. (2018). *Nama Samaran Dalam Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2017 Tentang Sistem Perbukuan*. 3.
- Nasution. (2008). *Teknologi Pendidikan*. Bumi Aksara.
- Raihan. (2017). *Metodologi Penelitian*. UIJ.
- Ramda, A. H. (2017). Analisis kesesuaian materi buku teks Kemendikbud matematika kelas VII dengan Kurikulum 2013. *PYTHAGORAS: Jurnal Pendidikan Matematika*, 12(1), 12. <https://doi.org/10.21831/pg.v12i1.14057>
- Rukajat, A. (2018). *Pendekatan Penelitian Kuantitatif*. CV Budi Utama.
- saebani, B. ahmad, & Afifudin. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Pustaka Setia.
- Sitepu, B. P. (2015a). *Penulisan Buku Teks Pelajaran*”. Rosda Karya.
- Sitepu, G. (2015b). *Bahan Ajar, Buku Ajar, Modul, dan Panduan Praktik. LKPP-UNHASS*.
- Sukardi, & Handayani, N. (2022). *Evaluasi Pembelajaran: Prinsip, Teknik dan prosedur evaluasi (Aplikasi pada ilmu-ilmu social)*. Cv Adanu Abimata.
- Sunarko, A., & Sholeh, S. (2019). Strategi Peningkatan Mutu Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah Salafiyah Al Tarmasi. *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 2(02), 233–253. <https://doi.org/10.32699/liar.v2i02.652>
- Tarigan, H. G., & Tarigan, D. (2009). *Telaah Buku Teks Bahasa Indonesia*. Angkasa.
- Ulumudin, I., Mahdiansyah, & Joko, B. S. (2017). *KAJIAN BUKU TEKS DAN PENGAYAAN: Kelengkapan dan Kelayakan Buku Teks Kurikulum 2013 Serta Kebijakan Penumbuhan Minat Baca Siswa*. Pusat Penelitian Kebijakan Pendidikan dan Kebudayaan, Balitbang, Kemendikbud.